

## **Vita Rebekka Kaufmann**

- 1978 Ausbildung zur Fotografin und Abschluss,  
1980 Portraitfotografin für **Carl Zeiss Jena** und  
Fotojournalistin in einer Berliner Presseagentur  
Parallel: Ausbildung zum Grafikdesigner  
1984/87 Portraitfotografie im Studio Berlin, dann erste Aufträge für Werbe-  
Schauspielagenturen  
1987 Mitarbeit an Filmproduktionen in Berlin /Shanghai , Pressefotos  
für Filmvermarktung und Filmplakate  
1987 Arbeiten in der Modebranche  
1988 Gründung des Unternehmens Werbefotostudio "Rebekka  
Kaufmann" in der „**Comfactory**“ Berlin

### **Spezialisierung: People, Beauty und Portraits aller Art, Film**

- 1989 Geburt der Tochter Lara-Nastasia  
1992 Geburt des Sohnes Leonard-Aaron  
  
1994 Vorbereitungen für das Buch „**Schwanger Gehen**“  
Interviews und Portraits 60 schwangerer Frauen über  
2 Jahre  
1997 Der Fotoband „Schwanger Gehen“ erscheint im  
**Nicolai Verlag**, Berlin  
Ausstellungen des Buches und der Fotografien als  
feste Ausstellung der Charite Mitte, Virchow Klinikum, Deutsches  
Kongresszentrum für perinatale Medizin im ICC in Berlin, sowie  
vielen Ausstellungen in der Schweiz und Österreichs.  
1998 Studienreise New York – Seminare mit 669 Filmmaterial  
es folgen künstlerische Experimente und Studien im  
Transfer Verfahren  
1998 erste Bilder im Transferverfahren in der Mischtechnik von  
Fotografie und Malerei entstehen auf Leinwand  
1999 damit erste Ausstellungsbilder auf der „**photokina**“ in Köln“, –  
gemeinsam mit anderen internationalen Fotokünstlern werden  
großformatige Photos aus ihrem Werk „**Gesichter aus  
Jahrhunderten**“gezeigt  
**2001** Galerie Seven Pieces „ **Gesichter aus Jahrhunderten**“  
2001- Galerie „Seven Pieces“ – Berlin „Männer“  
2003 Neue Arbeiten im Transfer-Verfahren  
die Auftragsarbeit von Prinzessin Maja von  
Hohenzollern anlässlich der Brustkrebsgala zu Gunsten **Charite  
Berlin**  
“Gesichter aus Jahrhunderten“ die „Venus-Amazone“

entsteht – “ **Bacardi** “ ersteigert das Bildnis der “ Venus Amazone“, es geht in die Kunstsammlung der **Monica del Campo** – Bacardi nach Monaco

- 2004 **Galerie“ PETERS-BAREN BROCK“** – Berlin- Ahrenshoop, Einzelausstellung von “Gesichter aus Jahrhunderten“
- 2005 Großformatige Transferarbeiten in der Weiterentwicklung
- 2007 Ausstellungen in Berlin Art Galerie
- 2008 Künstlerische Beratung bei Art & Foto
- 2009 Fotografie und Malerei – Künstlerische Arbeiten und Vorbereitung für neue Ausstellung
- 2010/12 Auftragsarbeiten für Werbe-und Schauspielagenturen temporäre Dozententätigkeit - Photoacademy Berlin
  
- 2013 Auslandsaufenthalt zur Projektvorbereitung
- 2014 Umsetzung des Projekts „**Beautiful Pregnancy**“